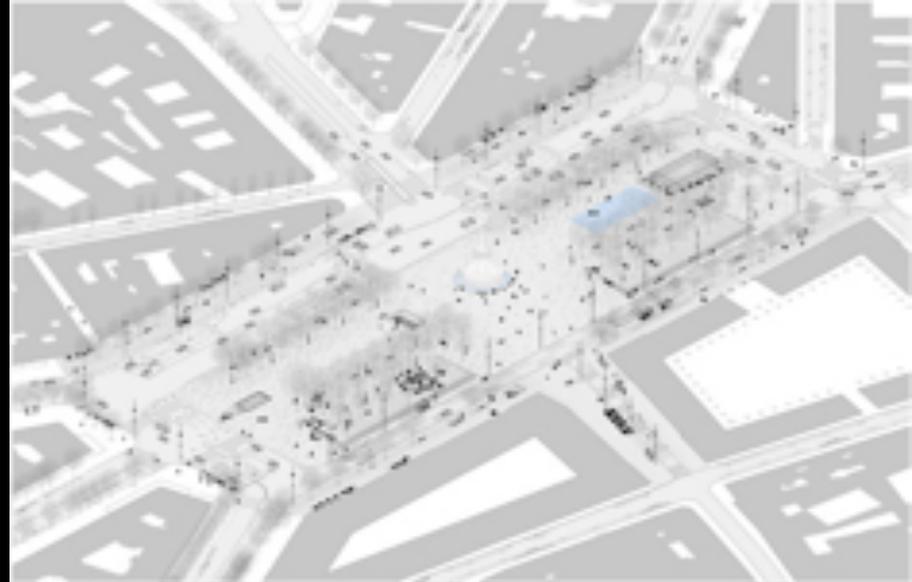


ESPACE PUBLIC

ESPACE PUBLIC

partie intégrante de la question de l'architecture



Place de la république, Paris
studio TVK • 2013



Terminal de Yokohama / Den Nørke
Opera & Ballet
SNØHETTA Oslo • 2008
architects

« Nous devons défendre la liberté de l'espace public avec la même détermination que la liberté d'expression »

Richard Rogers – « des villes pour une petite planète »

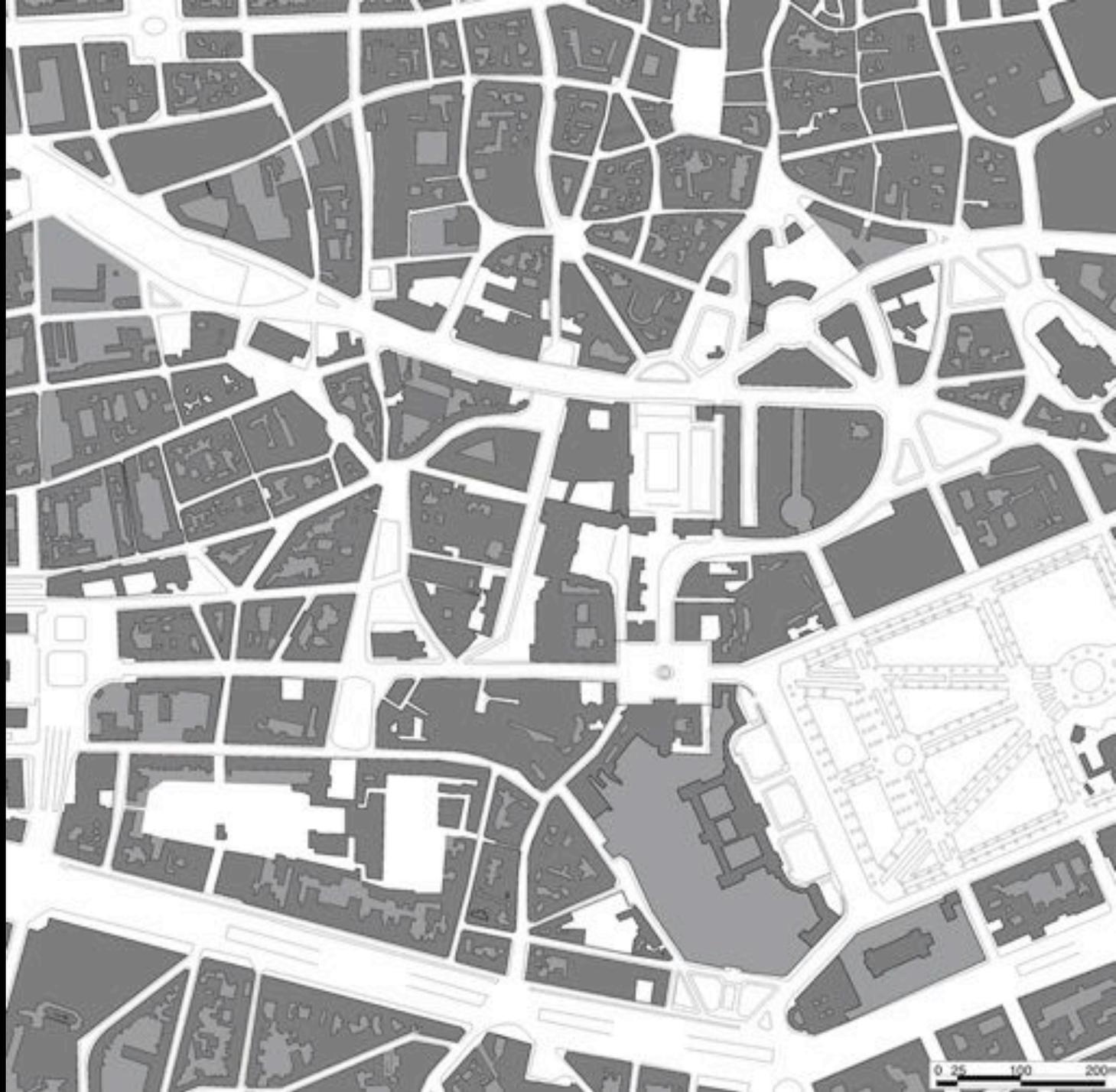
ESPACE PUBLIC = VIDE

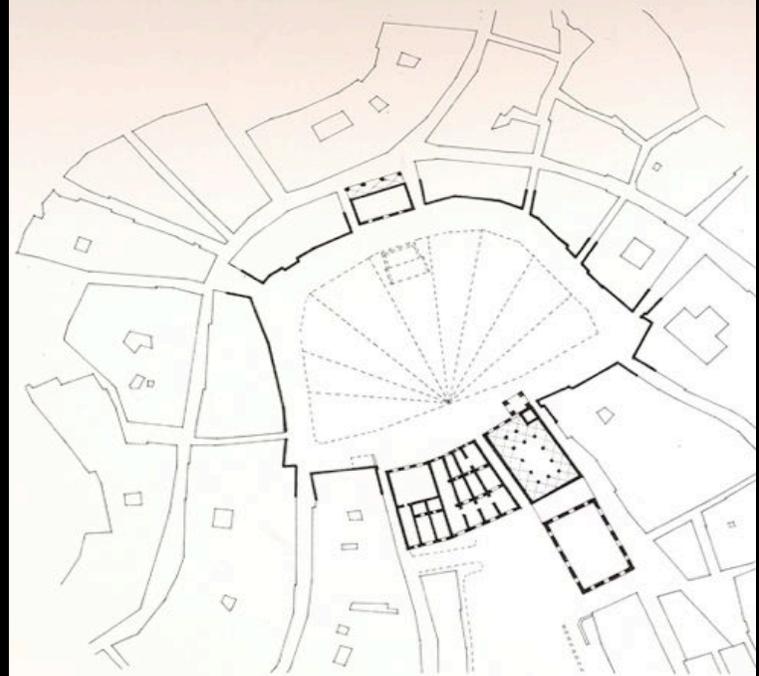


G. de Chirico
1944



L'ESPACE PUBLIC
EST LE **VIDE**
CONSTRUIT PAR
LE CONTEXTE BATI
ET PAYSAGER QUI
L'ENCADRE





PIAZZA DEL CAMPO
SIENNE

ESPACE PUBLIC = VIDE CREE PAR LA DISPARTITION D'UN BÂTIMENT

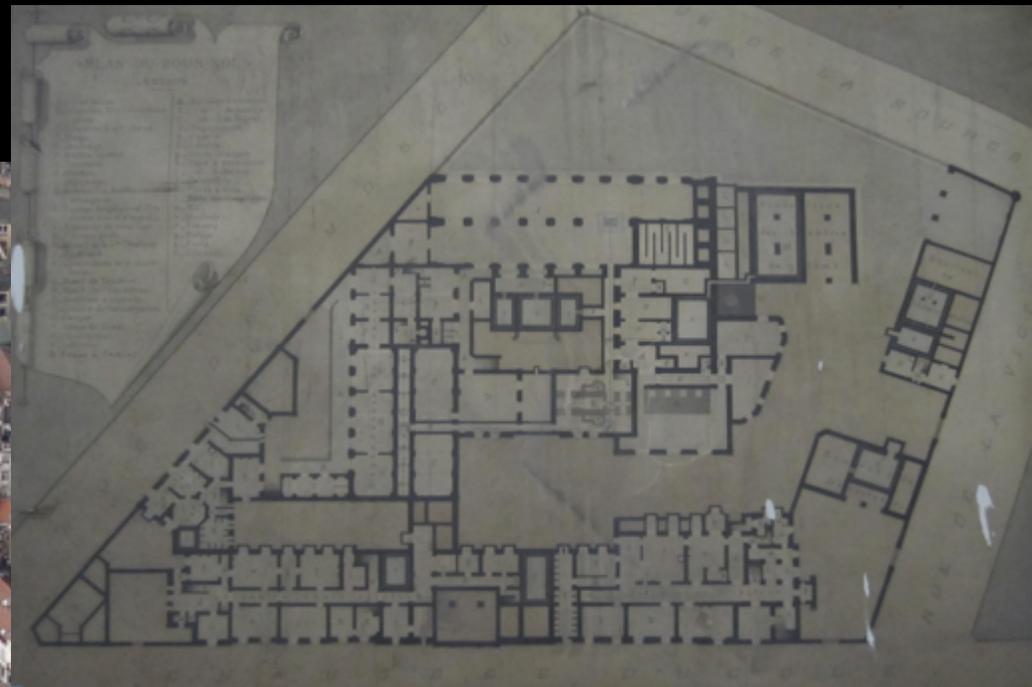


ROME PIAZZA NAVONA
= ancien stade Romain de
Domitien



LUCCA PIAZZA DELL'ANFITEATRO
=
ancien amphithéâtre

**ESPACE PUBLIC
= VIDE CREE PAR LA DISPARITION D'UN ILOT**



ESPACE PUBLIC = VIDE RESULTANT



VENISE

**ESPACE PUBLIC
= VIDE CONSTRUIT**



ECHELLE

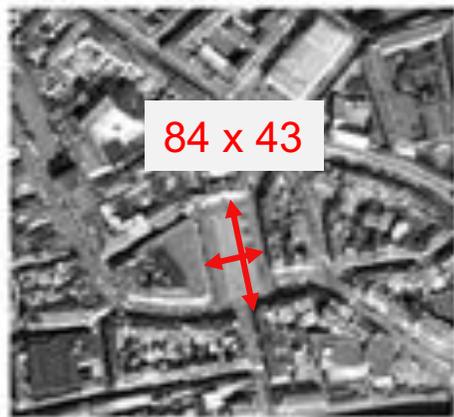
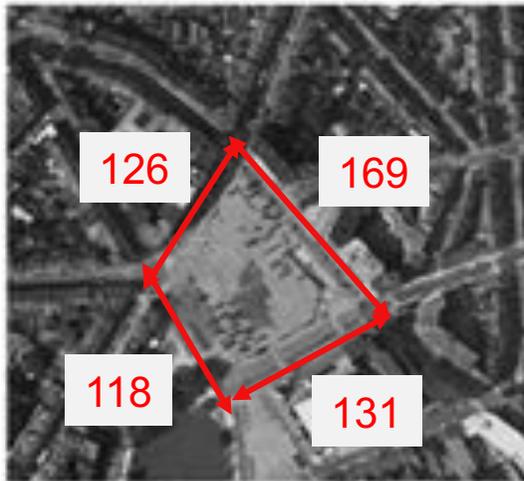
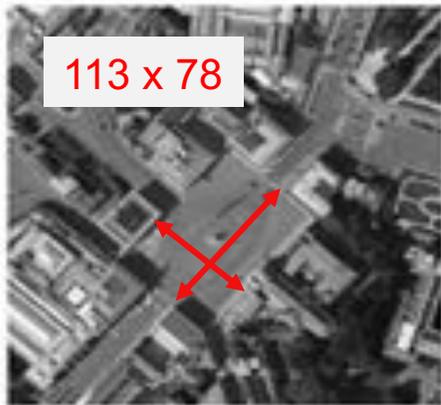
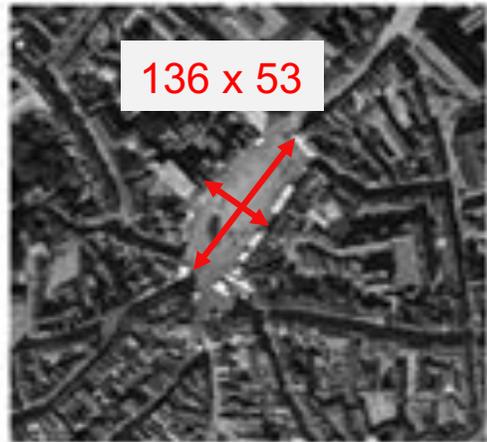
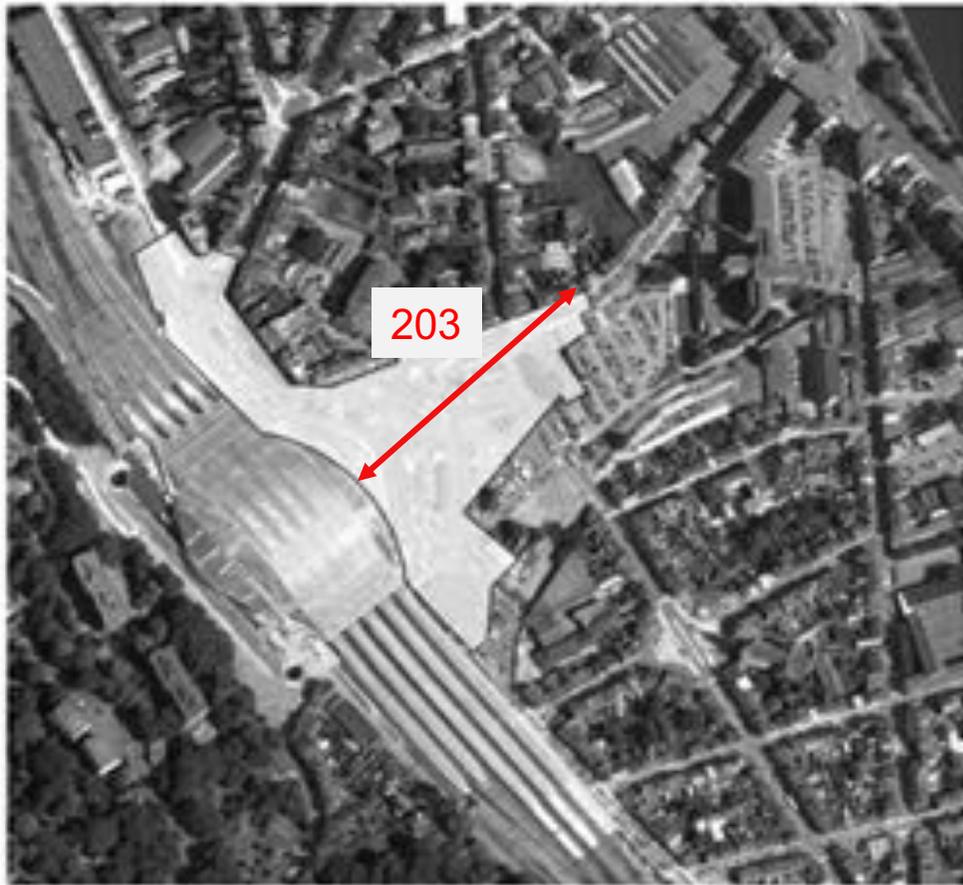
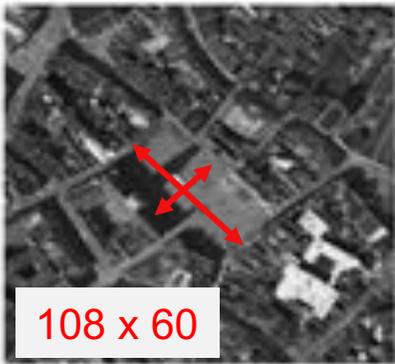












ESPACE PUBLIC = VIDE

ESPACE PUBLIC = VIDE APPROPRIABLE



VIDE(S) /// PLEIN(S)

PLEINS





marchés



célébrations / fêtes





culture





participation





les loisirs



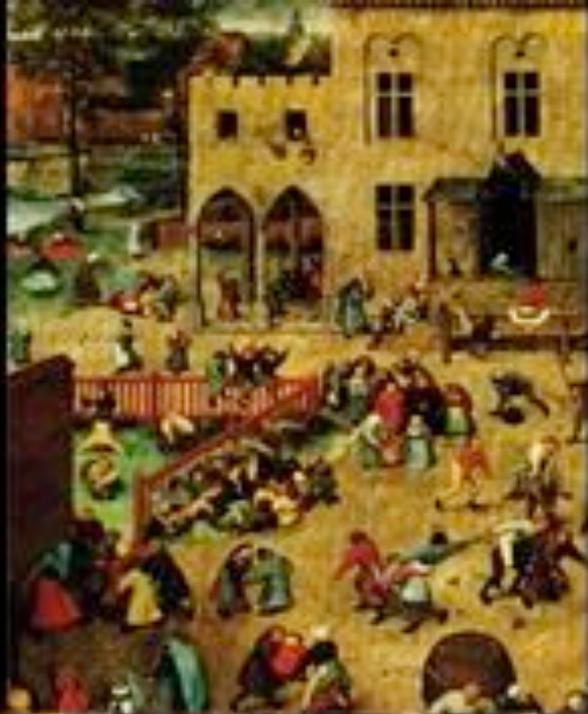


pouvoir / conflits (les indignés)



pouvoir / conflits
(les réfugiés)

les gens



ESPACE PUBLIC = VIDE

ESPACE PUBLIC = VIDE APPROPRIABLE

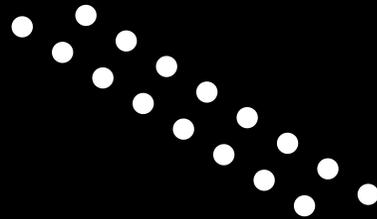
ESPACE PUBLIC = ESPACE ACCESSIBLE

différents usagers :

- piétons (enfants, adultes, personnes âgées, PMR, ...)
- vélos, scooters, motos, segways,...
- automobiles
- transports publics
- fournisseurs
- véhicules d'entretien
- services d'urgences,
-

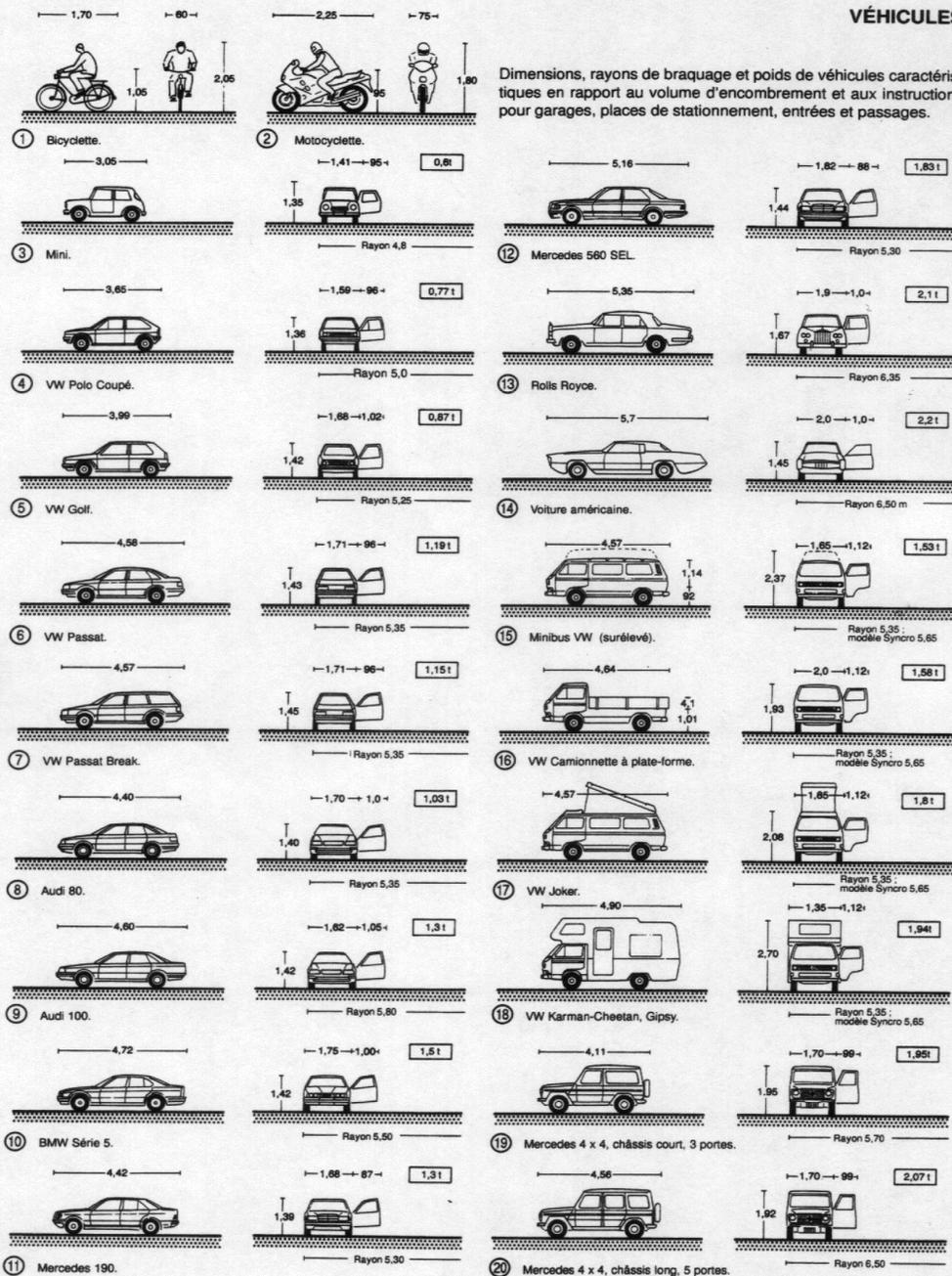


ESPACE PUBLIC >>> PARTAGE DE L'ESPACE

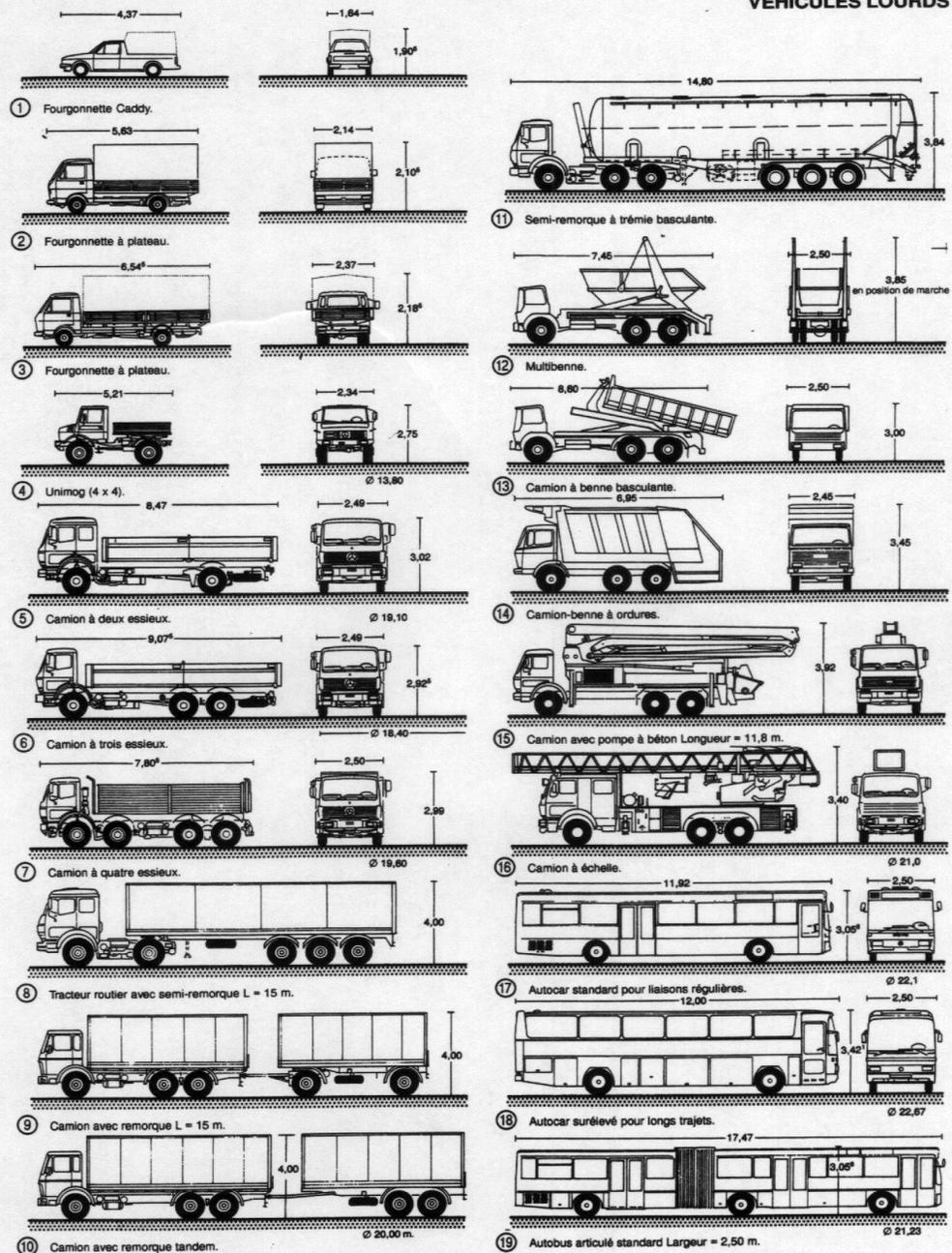


VÉHICULES

Dimensions, rayons de braquage et poids de véhicules caractéristiques en rapport au volume d'encombrement et aux instructions pour garages, places de stationnement, entrées et passages.



VÉHICULES LOURDS



ESPACE PUBLIC = VIDE

ESPACE PUBLIC = VIDE APPROPRIABLE

ESPACE PUBLIC = ESPACE ACCESSIBLE

ESPACE PUBLIC = SURFACE / MATIERE







PLACE DES TERREAUX - LYON







LES MATERIAUX DE SURFACE

LES DIFFERENTS TYPES DE REVETEMENTS

Les revêtements de sols urbains doivent présenter un certain nombre de qualités :

- étanchéité (partielle ou totale);
- réparabilité !!! ;
- adaptabilité aux obstacles (trottoirs) ;
- résistance à l'orniérage et au cisaillement ;
- esthétisme ;
- propreté ;
- ...

TYPES DE MATERIAUX DE REVETEMENTS

- **LES SOLS EN MATÉRIAUX ÉTENDUS OU COULÉS**
- **LES SOLS EN MATÉRIAUX APPAREILLÉS**





quartier olympique d'Amsterdam





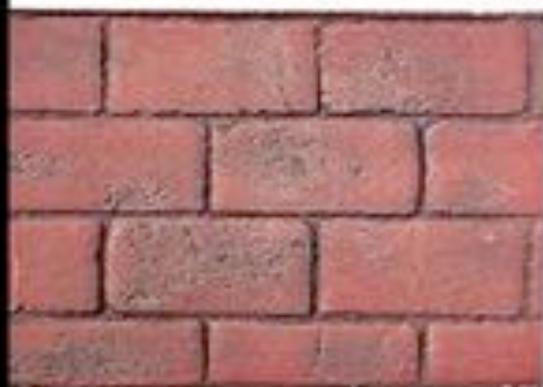
European Fan



Deep Joint Cobblestone



Platine



Old Brick Runningbound



Belgium Basketweave



Portugese Cobble



London Cobblestone



Belgium Waal



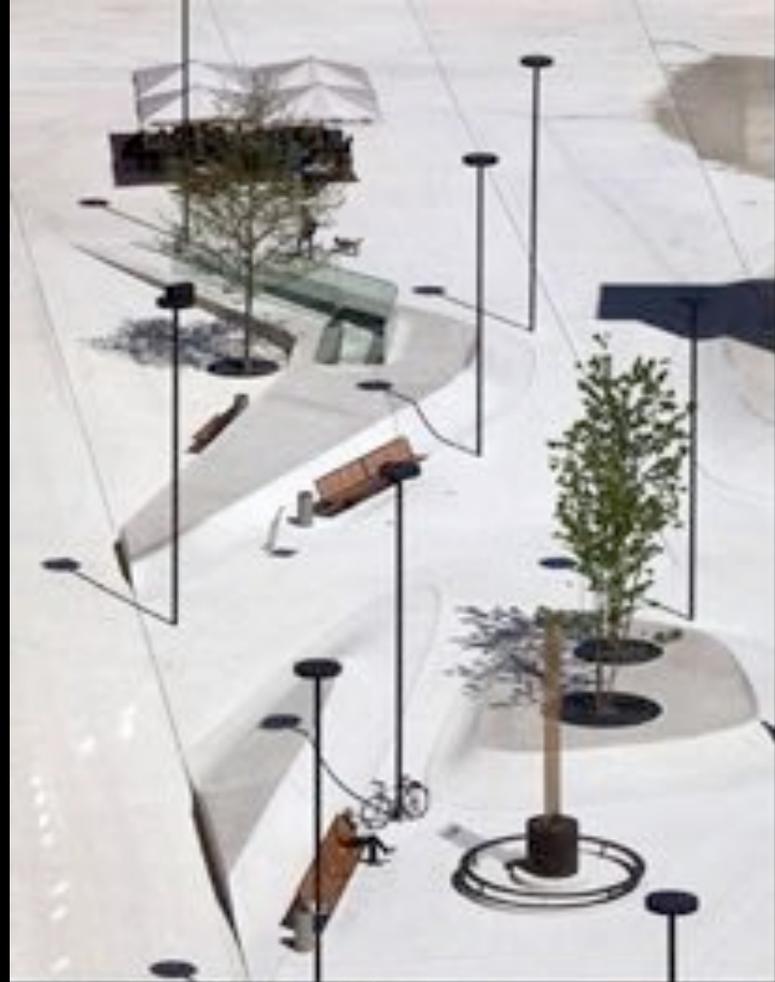
New Brick Herringbone



Echelle d'aspect des bétons de granulats colorés. De haut en bas: béton lisse, retenu (gris), acide, gris, noir. Extrait de l'ouvrage

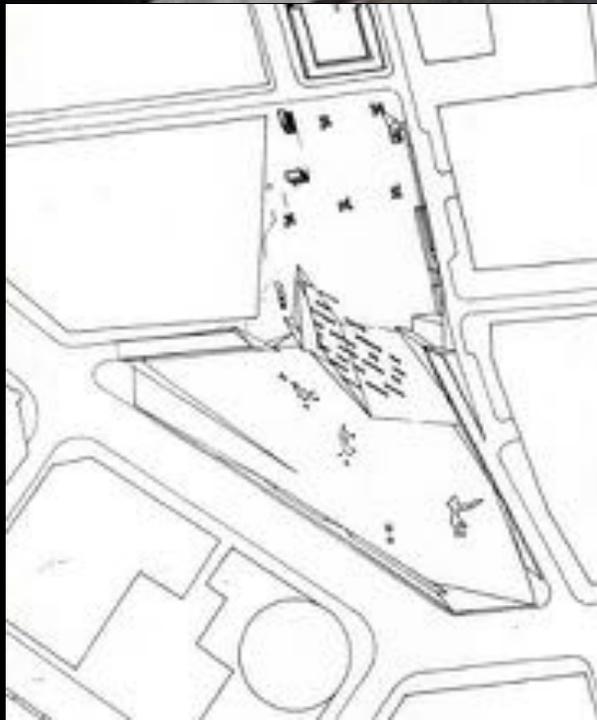






LAAC Architekten and Stille Partner Architecture
Landhausplatz square in Innsbruck, Austria
Béton / 9000 m²





GERONE • place de la constitution 1993
José Antonio Martínez Lapeña & Elías Torres



Saint Gall – Suisse

Carlos Martinez et Pipilotti Rist • amc 163



Côte voitures: goudron teinté rouge

Côte piétons: sol en tartran, copeaux de caoutchouc consolidés par un liant teinté rouge



TYPES DE MATERIAUX DE REVETEMENTS

- LES SOLS EN MATÉRIAUX ÉTENDUS OU COULÉS
- LES SOLS EN MATÉRIAUX APPAREILLÉS

LES PAVES DE BETON

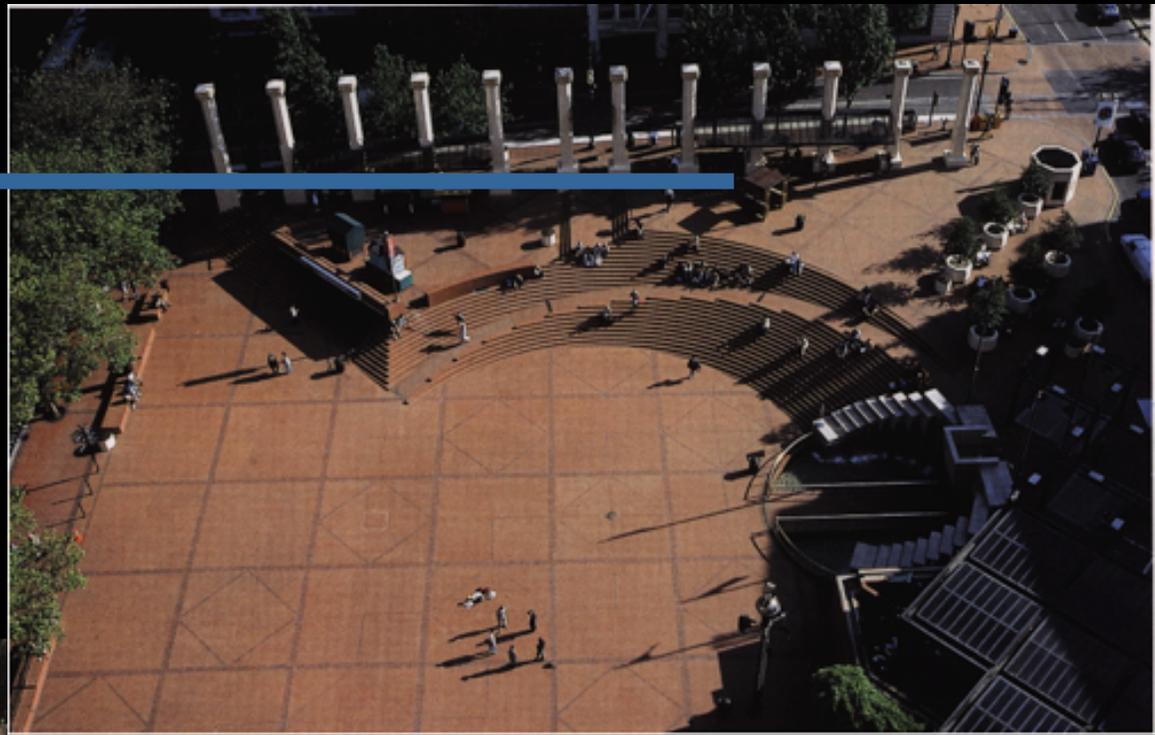


BERCHEM STE AGATHE
PLACE DU DOCTEUR SCHWEITZER

b612associates



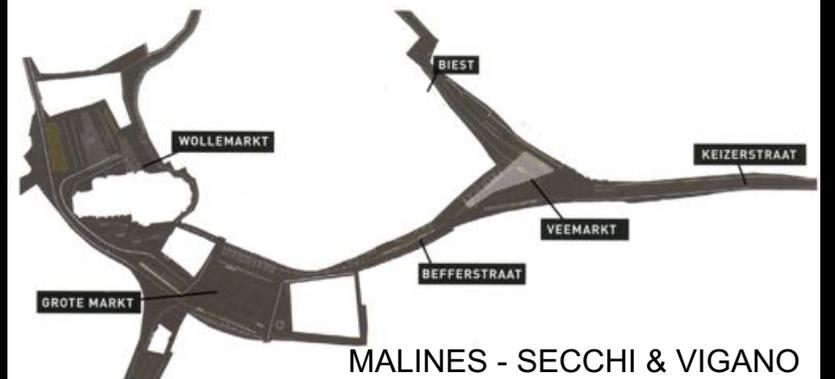
LES BRIQUES DE TERRE CUITE





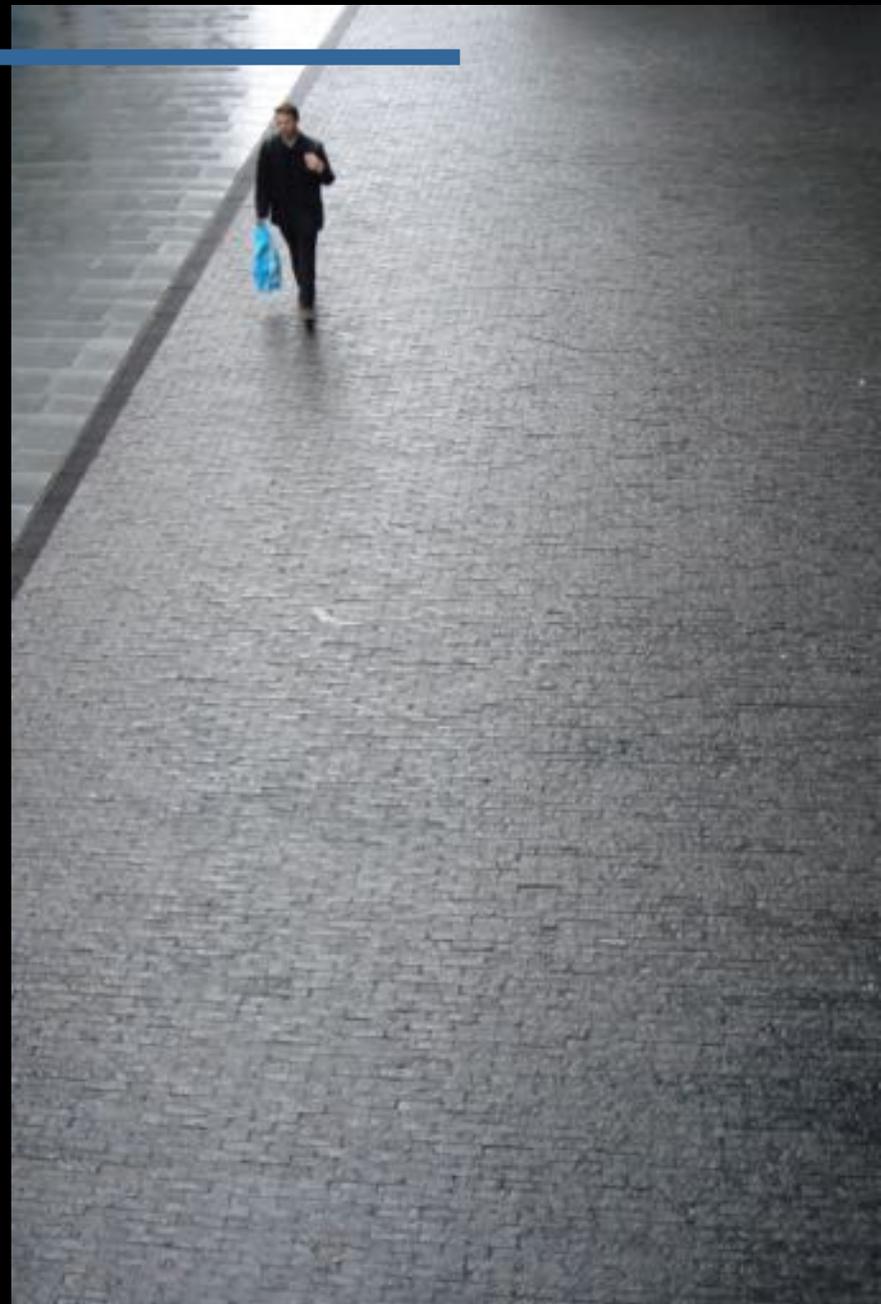
LES PAVES EN PIERRES NATURELLES



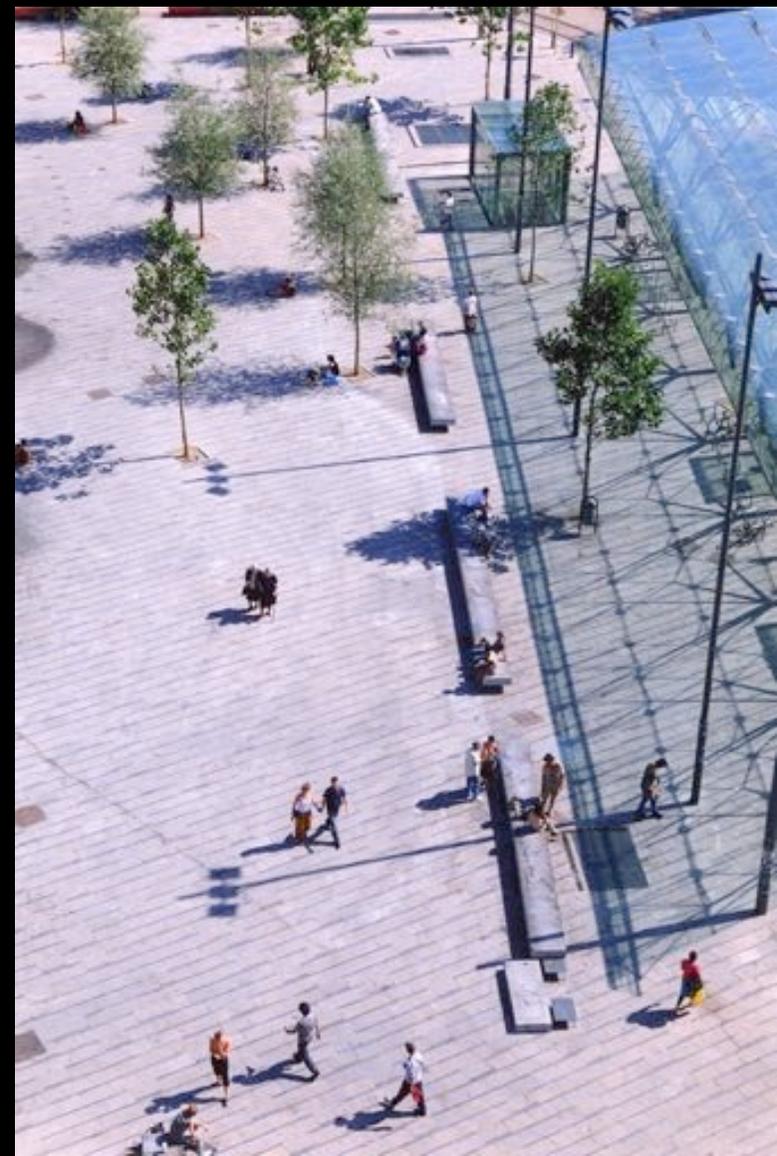


MALINES - SECCHI & VIGANO

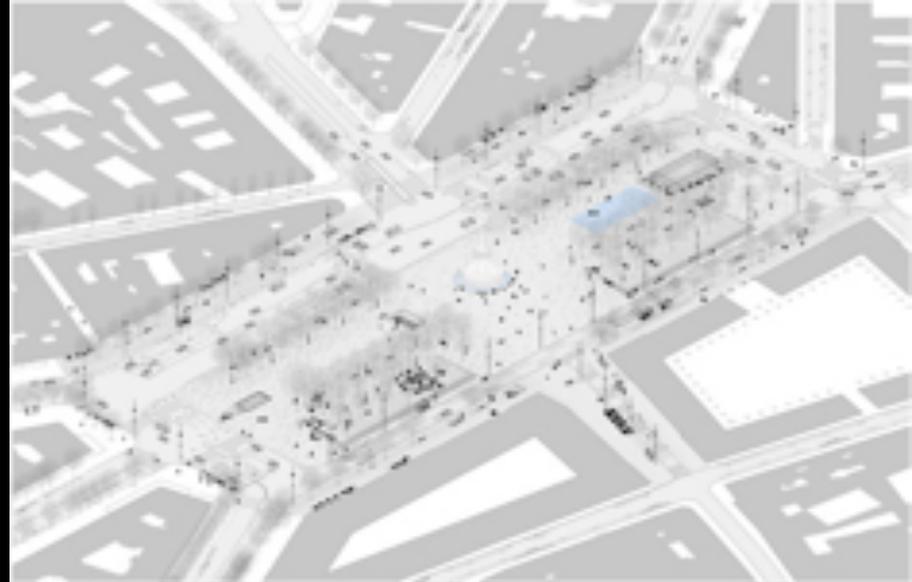
LES BRIQUES EN PIERRES NATURELLES



LES DALLES EN PIERRES NATURELLES



PLACE FLAGEY



Place de la république, Paris
studio TVK • 2013

LES MATERIAUX DE SURFACE

LES DIFFERENTS TYPES DE REVETEMENTS

Les revêtements de sols urbains doivent présenter un certain nombre de qualités :

- étanchéité (partielle ou totale);
- réparabilité !!! ;
- adaptabilité aux obstacles (trottoirs) ;
- résistance à l'orniérage et au cisaillement ;
- esthétisme ;
- propreté ;
- ...

Objectifs





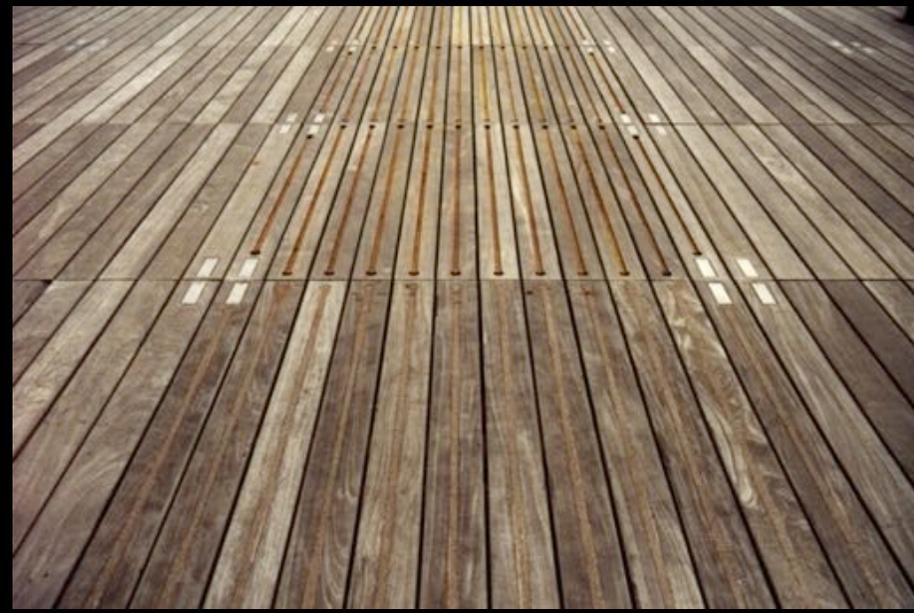
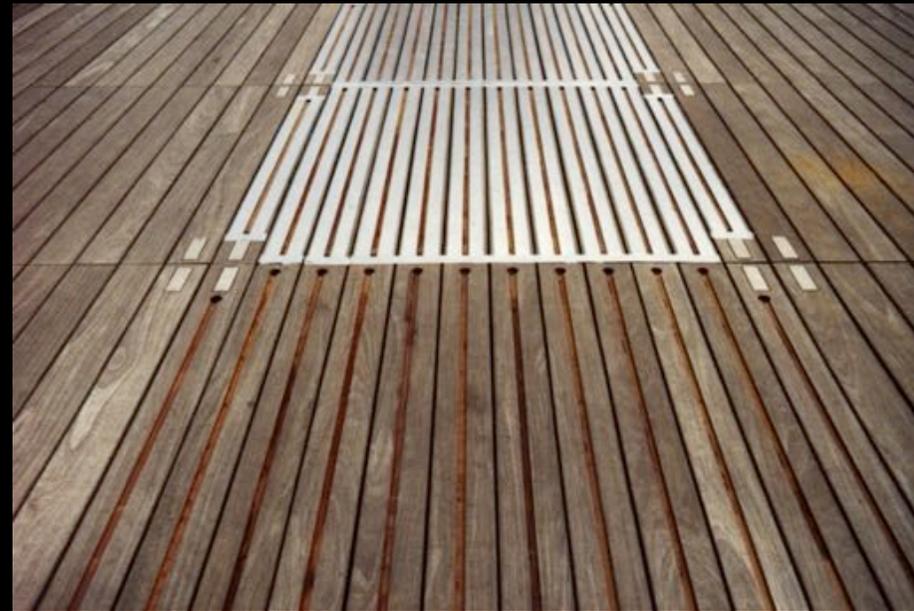
LE BOIS





A photograph of a city street on a rainy day. The pavement is wet and reflective. In the foreground, a silver metal crowd control barrier stands on a sidewalk. A yellow sign with black text is attached to the barrier. The street is lined with modern buildings and young trees. In the distance, a large, dark building is visible. A yellow car is parked on the left side of the street.

CHAUSSEE
GLISSANTE



empruntez les chemins antidérapants

T4





**Pour votre sécurité,
empruntez les chemins
antidérapants**





MATERIAUX ETENDUS

REVETEMENTS DE SURFACE	Circulation piétons	Circulation automobiles	Circulation bus	interventions concessionnaires	approvisionnement	Maintenance et tenue dans le temps
Dolomie, dolomie stabilisée	confortable, risques de boues	à rejeter	à rejeter	très absée		Nécessite un entretien régulier
enrobé (hydrocarboné asphalté, tarmac)	confortable	approprié	inapproprié, risques important d'ornièrage	interventions par rustines		
enrobé anti-ornièrant	confortable	approprié	approprié	interventions par rustines		
béton désactivé (ou imprimé)	confortable	approprié	approprié	impossibles sans dégâts importants différences de tonalités lors de la réparation		Longue tenue dans le temps

MATERIAUX APPAREILLES • DALLES

REVETEMENTS DE SURFACE	Circulation piétons	Circulation automobiles	Circulation bus	Interventions concessionnaires	approvisionnement	Maintenance et tenue dans le temps
pième bleue	risque de glissance; traitement de surfaces (bouchardés, striés, ...), risque d'usure rapide par le passage	à déconseiller (dégradations rapides de joints, casse sous le charoi, ...)	à rejeter	aisée	Réserve sur les possibilités d'approvisionnement pour une grande quantité	Risque de dégradations rapides occasionnant de nombreuses interventions de réparations
granit, marbre	Finition sciée : confortable, mais risque de glissance Finition clivée : inconfortable	à déconseiller (dégradations rapides de joints, casse sous le charoi, ...)	à rejeter	aisée		Risque de nombreuses interventions de réparations
béton (30/30)		à déconseiller (dégradations rapides de joints, casse sous le charoi, ...)	à rejeter	aisée		

MATERIAUX APPAREILLES • PAVES

REVETEMENTS DE SURFACE	Circulation piétons	Circulation automobiles	Circulation bus	Interventions concessionnaires	Approvisionnement	Maintenance et tenue dans le temps
pierres naturelles (plâtres, mosaïques)			à rejeter	aisée	Réserve sur les possibilités d'approvisionnement pour une grande quantité	Risque de dégradations rapides occasionnant de nombreuses interventions de réparations
pière bleue			à rejeter	aisée		Risque de nombreuses interventions de réparations
grès, porphyre	les pavés neufs ne peuvent garantir un confort suffisant (régularités)	à déconseiller (dégradation rapide de joints, affaissements, ...)	à rejeter	aisée	impossibilité d'approvisionnement pour des surfaces importantes	Risque de nombreuses interventions de réparations, belle patine avec le temps
granit, marbre				aisée		
béton	matériau très confortable	approprié, avec attention particulière à la mise en œuvre	à éviter, risques importants d'orniérage	aisée		
pavés béton autobloquants	matériau très confortable	Approprié pour une circulation locale, avec attention particulière à la mise en œuvre	à éviter, risques importants d'orniérage	aisée		peu d'entretien
terre cuite	matériau très confortable	approprié, avec attention particulière à la mise en œuvre	à éviter, risques importants d'orniérage	aisée	approvisionnement à vérifier	belle patine avec le temps, peu d'entretien

ESPACE PUBLIC = VIDE

ESPACE PUBLIC = VIDE APPROPRIABLE

ESPACE PUBLIC = ESPACE ACCESSIBLE

ESPACE PUBLIC = SURFACE / MATIERE

ESPACE PUBLIC ≠ SURFACE HORIZONTALE

FONCTION récupérer l'eau de pluie



FONCTION récupérer l' eau de pluie **pente = min. 3 cm/m**



Dévers PMR !!!



Dévers PMR !!!

pente max 2 cm/m



FONCTION

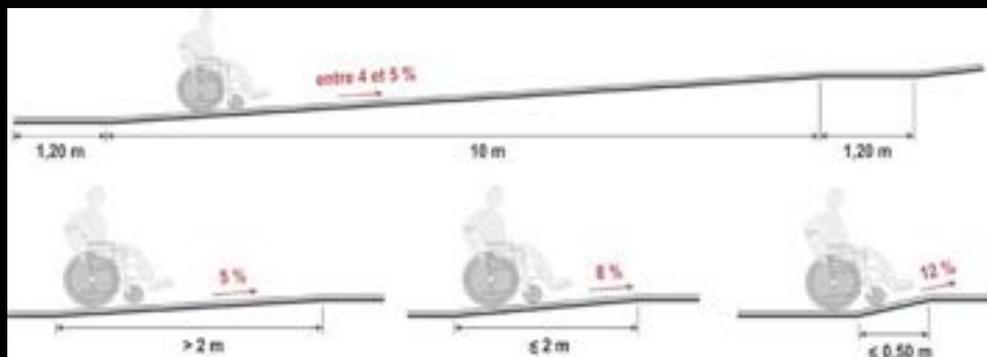


3 % (récolte des eaux)

2 % (PMR)



FONCTION



accessibilité PMR



ESPACE PUBLIC = VIDE

ESPACE PUBLIC = VIDE APPROPRIABLE

ESPACE PUBLIC = ESPACE ACCESSIBLE

ESPACE PUBLIC = SURFACE / MATIERE

ESPACE PUBLIC \neq SURFACE HORIZONTALE

ESPACE PUBLIC = VOLUME 0



Aldo Aymonino
Valerio Paolo Mosco

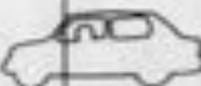
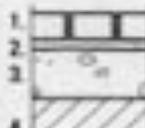
Espaces publics contemporains Architecture volume zéro



SURFACE = PARTIE VISIBLE D'UNE EPAISSEUR



EXEMPLES DE SECTIONS TYPES RECOMMANDÉES EN FONCTION DU SOL ET DE LA CIRCULATION

						
BON SOUS-SOL	 <p>1. pavés en béton : type A, B ou C (*) (h=6 ou 7 cm) 2. couche de pose (3-4 cm) 3. sous-sol compacté</p> <p>NB: Cas très particulier des sols naturels (surtout en/aux) très subtilement ou graveleux</p>	 <p>1. pavés en béton : type A, B ou C (h=8 cm) 2. couche de pose : (3-4 cm) 3. fondation : 15 cm d'empierrement, de sable ou de sable/ciment (100-150 kg de ciment/m²) 4. sous-sol compacté</p>	 <p>1. pavés en béton : type A ou B (h=8 ou 10 cm) 2. couche de pose : (3-4 cm) 3. fondation : 18-20 cm d'empierrement ou 15 cm de fondation liée au ciment (100-150 kg de ciment/m²) 4. sous-sol compacté</p>	 <p>1. pavés en béton : type A ou B (h=10,12 ou 13 cm) 2. couche de pose : (3-4 cm) 3. fondation : béton maigre (***) (18-20 cm) 4. matériaux insensibles au gel 5. sous-sol compacté</p>		
SOUS-SOL MÉDIocre	 <p>1. pavés en béton : type A, B ou C (h=6 ou 7 cm) 2. couche de pose : (3-4 cm) 3. fondation : 10-15 cm d'empierrement, de sable ou de sable/ciment (100 kg de ciment/m²) 4. sous-sol compacté</p>	 <p>1. pavés en béton : type A, B ou C (h=8 cm) 2. couche de pose : (3-4 cm) 3. fondation : 18 cm d'empierrement ou 15 cm de fondation liée au ciment (100-150 kg de ciment/m²) 4. sous-sol compacté</p>	 <p>1. pavés en béton : type A ou B (h=8 ou 10 cm) 2. couche de pose : (3-4 cm) 3. fondation : 20 cm d'empierrement ou 18-20 cm de fondation liée au ciment (100-150 kg de ciment/m²) 4. matériaux insensibles au gel 5. sous-sol compacté</p>	 <p>1. pavés en béton : type A ou B (h=10,12 ou 13 cm) 2. couche de pose : (3-4 cm) 3. fondation : béton maigre (***) (15-20 cm) 4. sous-fondation 12-15 cm de sous-fondation liée au ciment (100-150 kg de ciment/m²) 5. sous-sol compacté</p>		

(*) type A = pavés rectangulaires, type B = pavés profilés, type C = pavés ovales (généralement appelés pavés "désaxés").

(**) Il y a lieu d'opter, de préférence, pour des pavés qui adhèrent à la norme NFEN 823-311 et qui portent le marque BUNCK.

(***) Prévoir un système de drainage pour empêcher que l'eau s'accumule dans la couche de pose.



PMR – PERSONNES A MOBILITE REDUITE

Celles-ci représentent toutes les personnes confrontées à la difficulté de se déplacer



PMR – PERSONNES A MOBILITE REDUITE

Celles-ci représentent toutes les personnes confrontées à la difficulté de se déplacer

30 à 40 %



étude de cas







ESPACE PUBLIC = VIDE

ESPACE PUBLIC = VIDE APPROPRIABLE

ESPACE PUBLIC = ESPACE ACCESSIBLE

ESPACE PUBLIC = SURFACE / MATIERE

ESPACE PUBLIC \neq SURFACE HORIZONTALE

ESPACE PUBLIC = VOLUME 0

ESPACE PUBLIC = ESPACE ENCOMBRE

LES POTELETS



LES BANCS (BOIS)



LES BANCS (ACIER)







LES POUBELLES



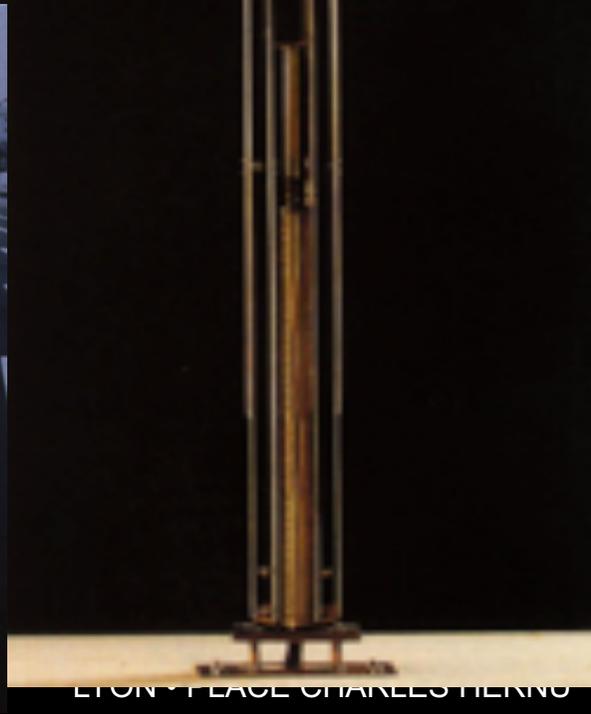
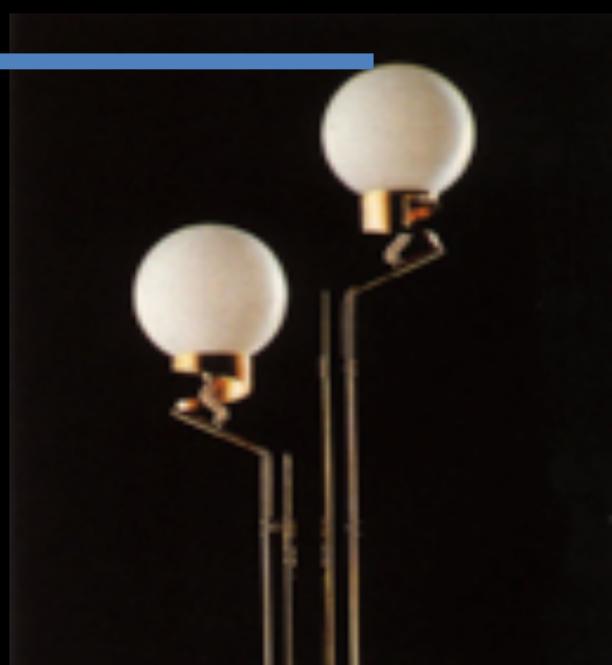
LE TRI SELECTIF



LES RANGEMENTS VELOS



LES LUMINAIRES





ESPACE PUBLIC = VIDE

ESPACE PUBLIC = VIDE APPROPRIABLE

ESPACE PUBLIC = ESPACE ACCESSIBLE

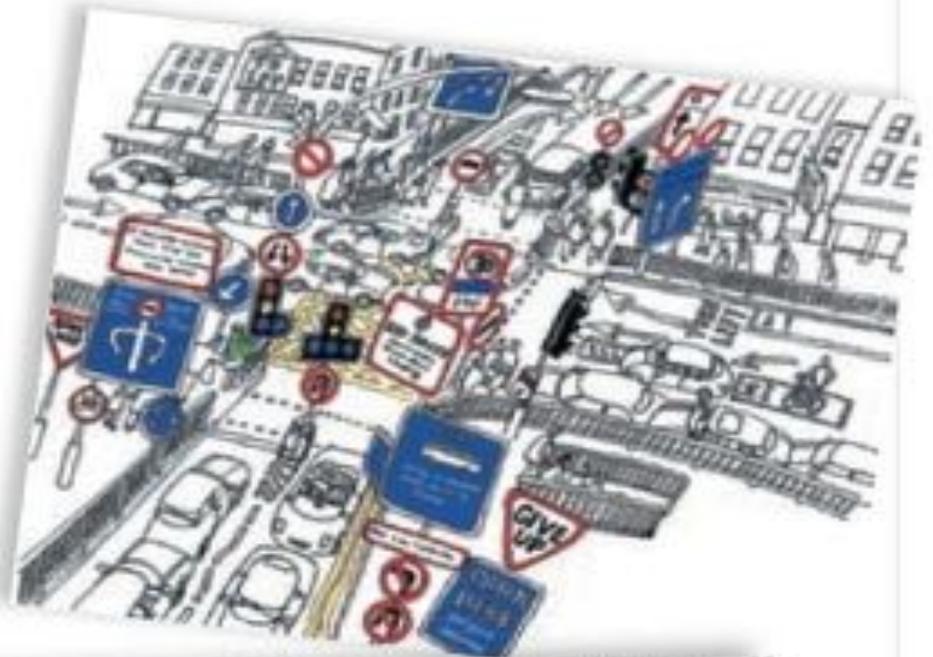
ESPACE PUBLIC = SURFACE / MATIERE

ESPACE PUBLIC \neq SURFACE HORIZONTALE

ESPACE PUBLIC = VOLUME 0

ESPACE PUBLIC = ESPACE ENCOMBRE

ESPACE PUBLIC = ESPACE NORME



Source : Ben Hamilton-Ballie, « Streets for all. 200 Ideas for Bristol ».

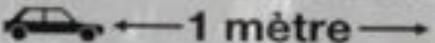


Rennes



SAUF VÉHICULES
AUTORISÉS



STOP au Feu Rouge ●
Livraisons autorisées de 6h00 à 11h30
et de 18h30 à 22h00
Présenter son véhicule devant les bornes
 1 mètre

● Feu orange clignotant uniquement
Bornes basses : franchir l'accès

ESPACES PARTAGES

= space sharing (ND / GB / DN), route nue



SUL
(sens unique limité)



ZONE 30



ZONE DE RENCONTRE



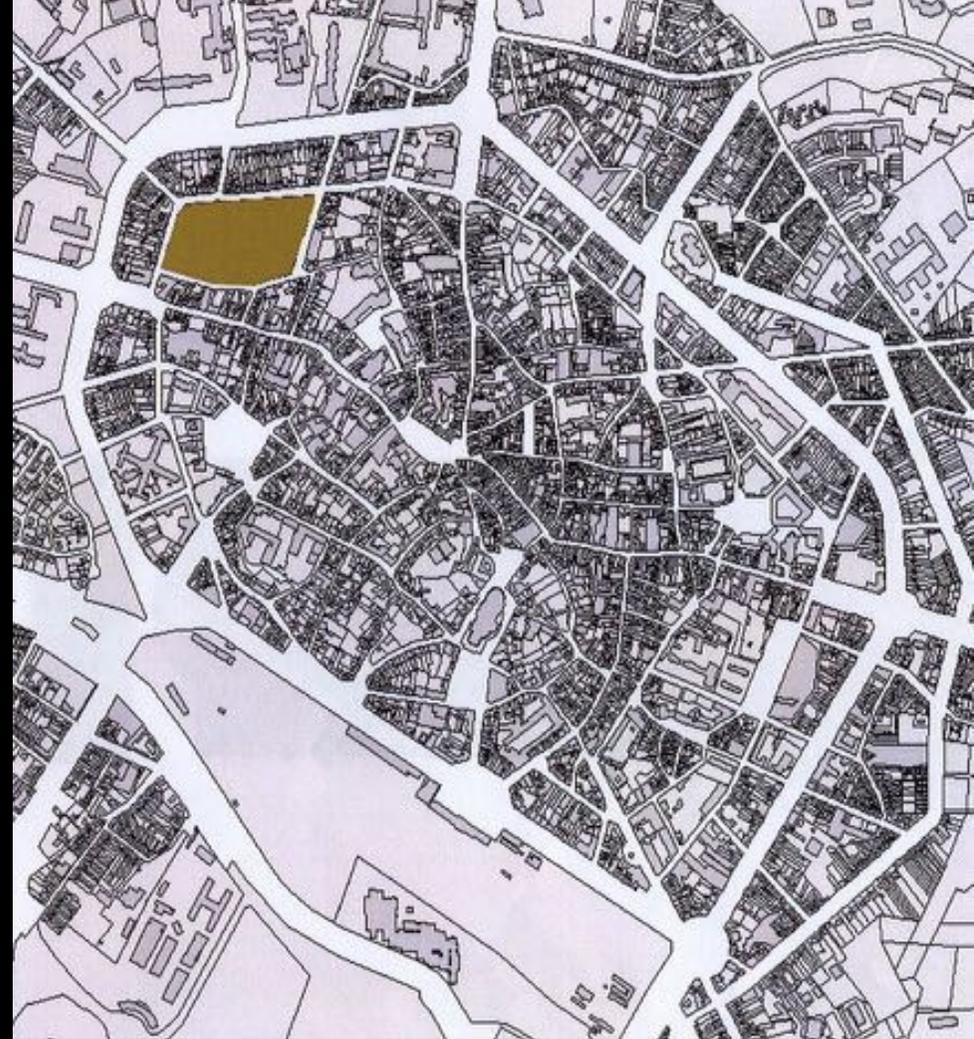
ZONE PIETONNE



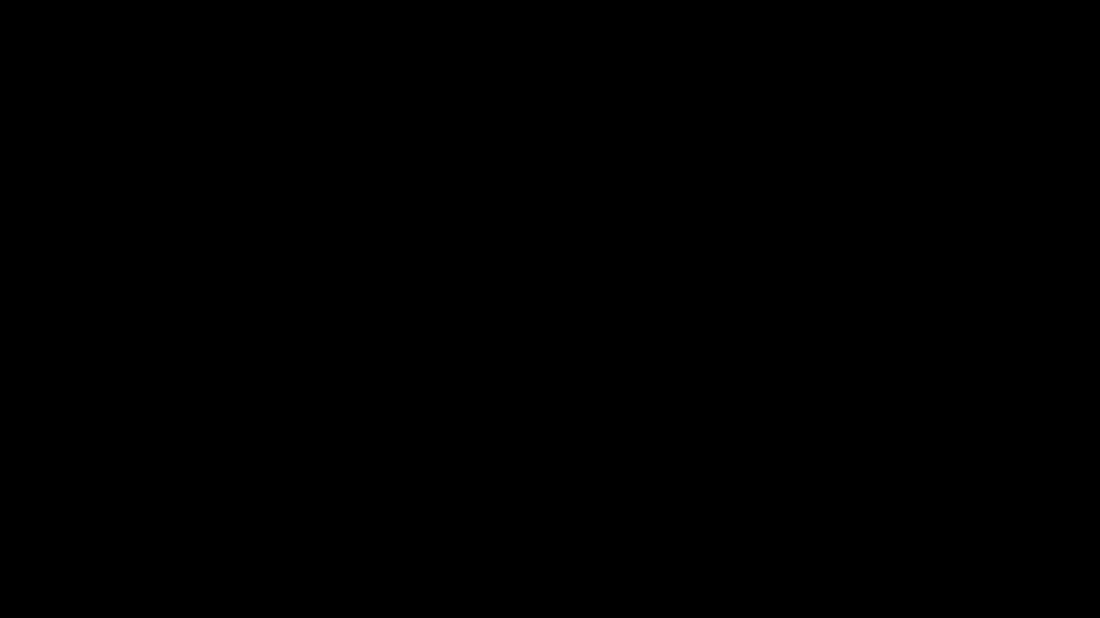
étude de cas



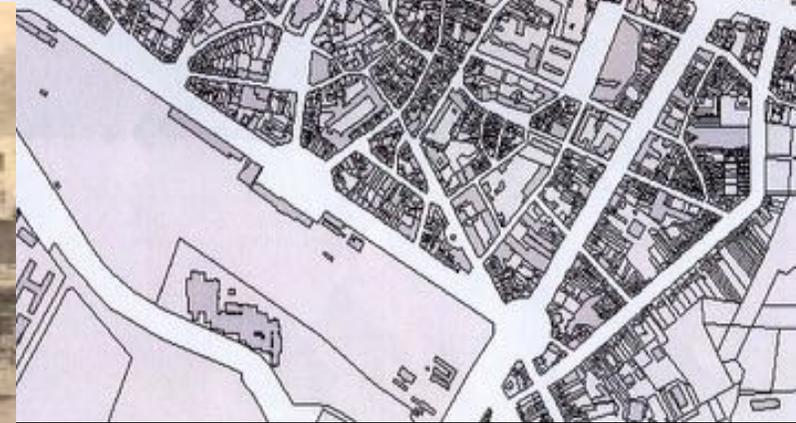
**SITE DE LA CASERNE LEOPOLD
À MONS**



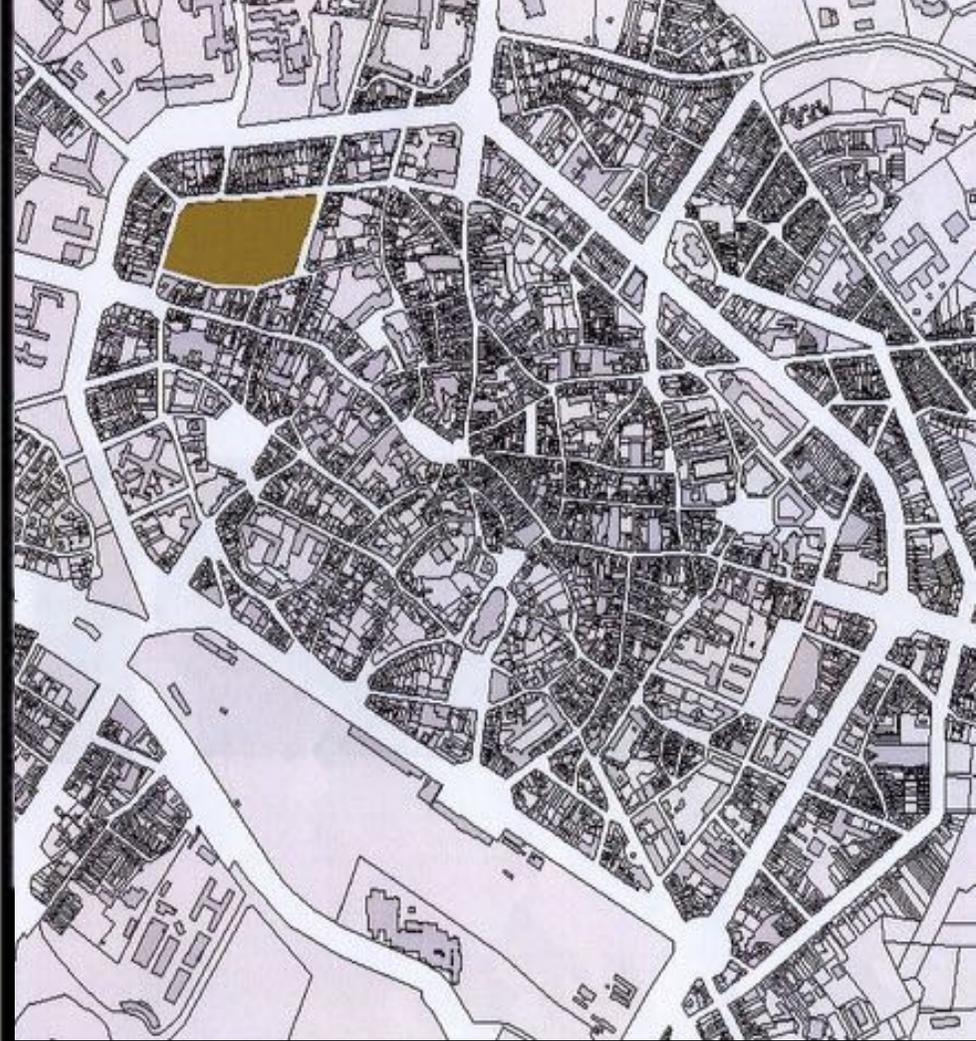
**SITE DE LA CASERNE LEOPOLD
À MONS**

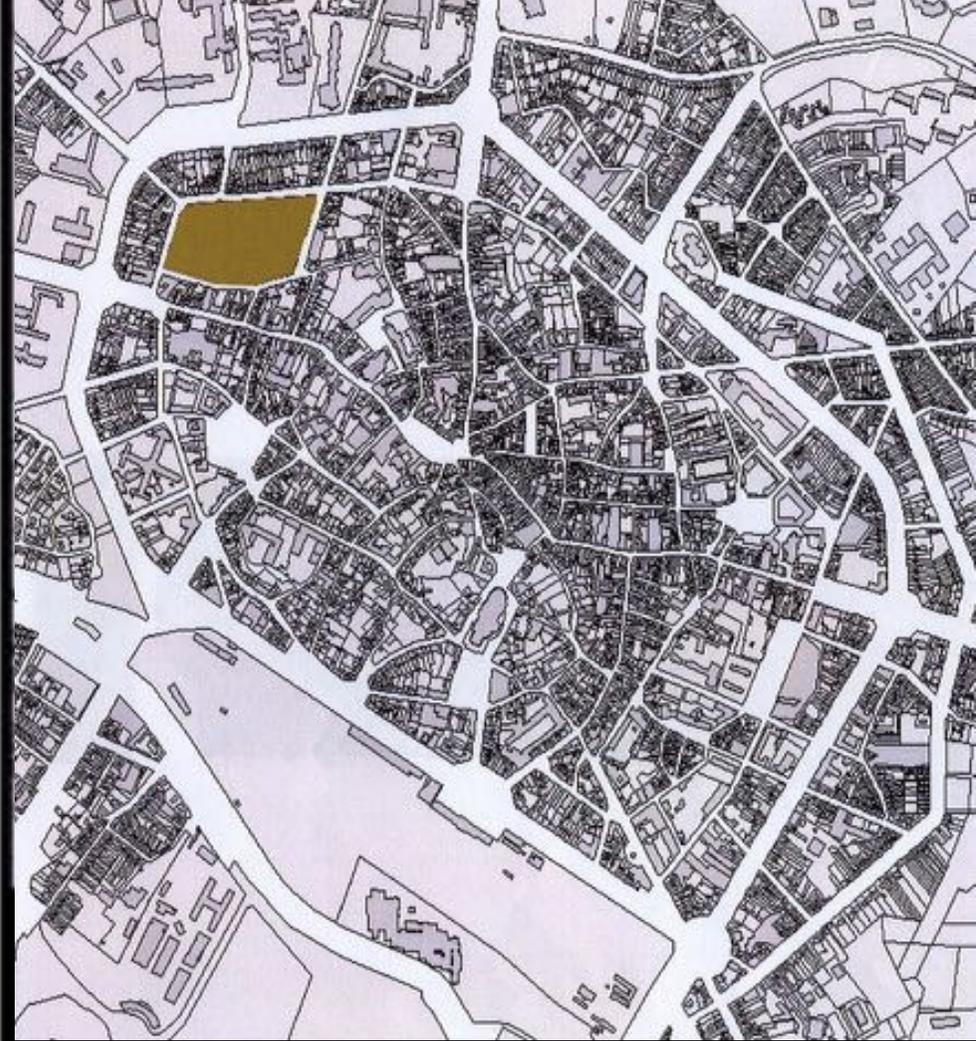
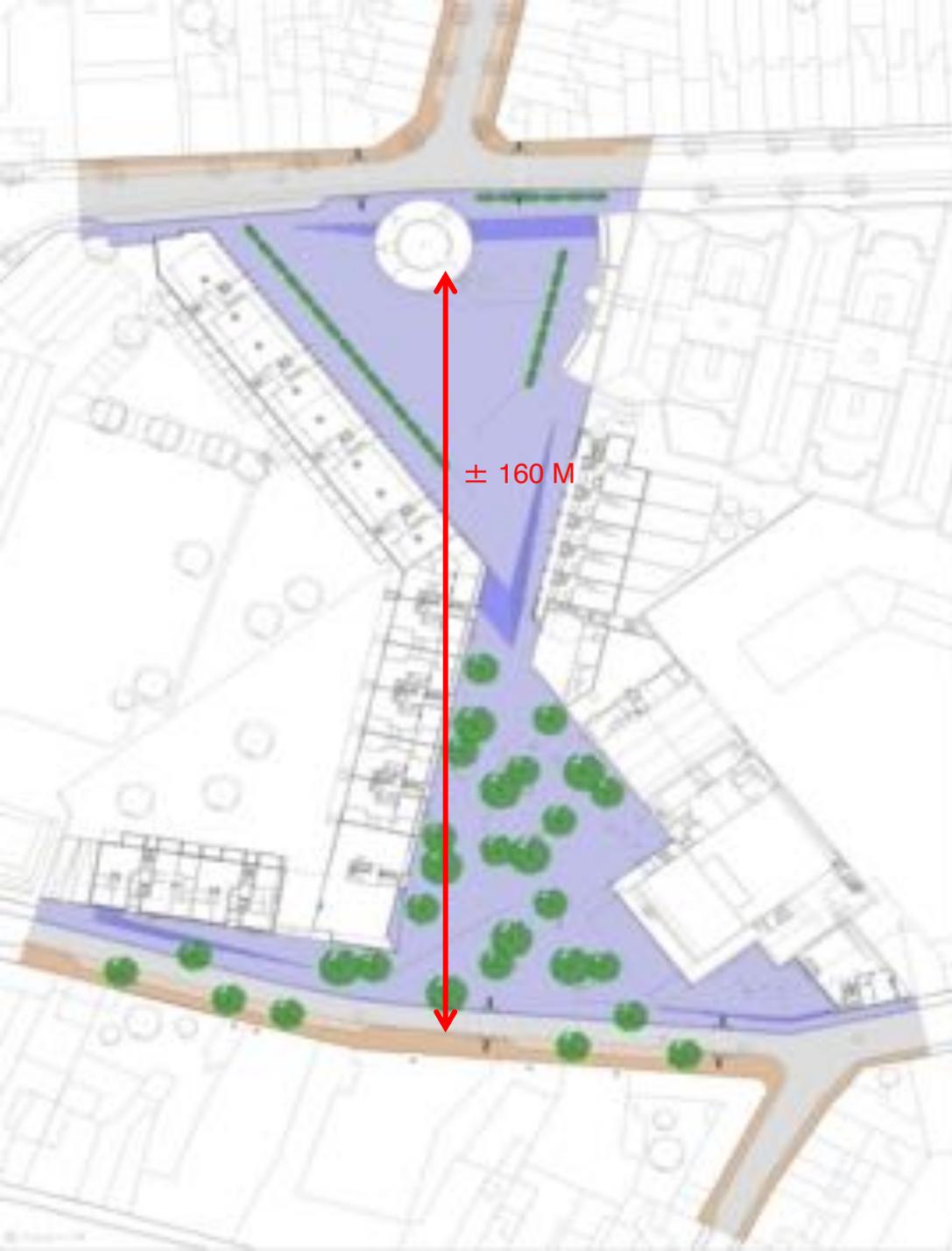


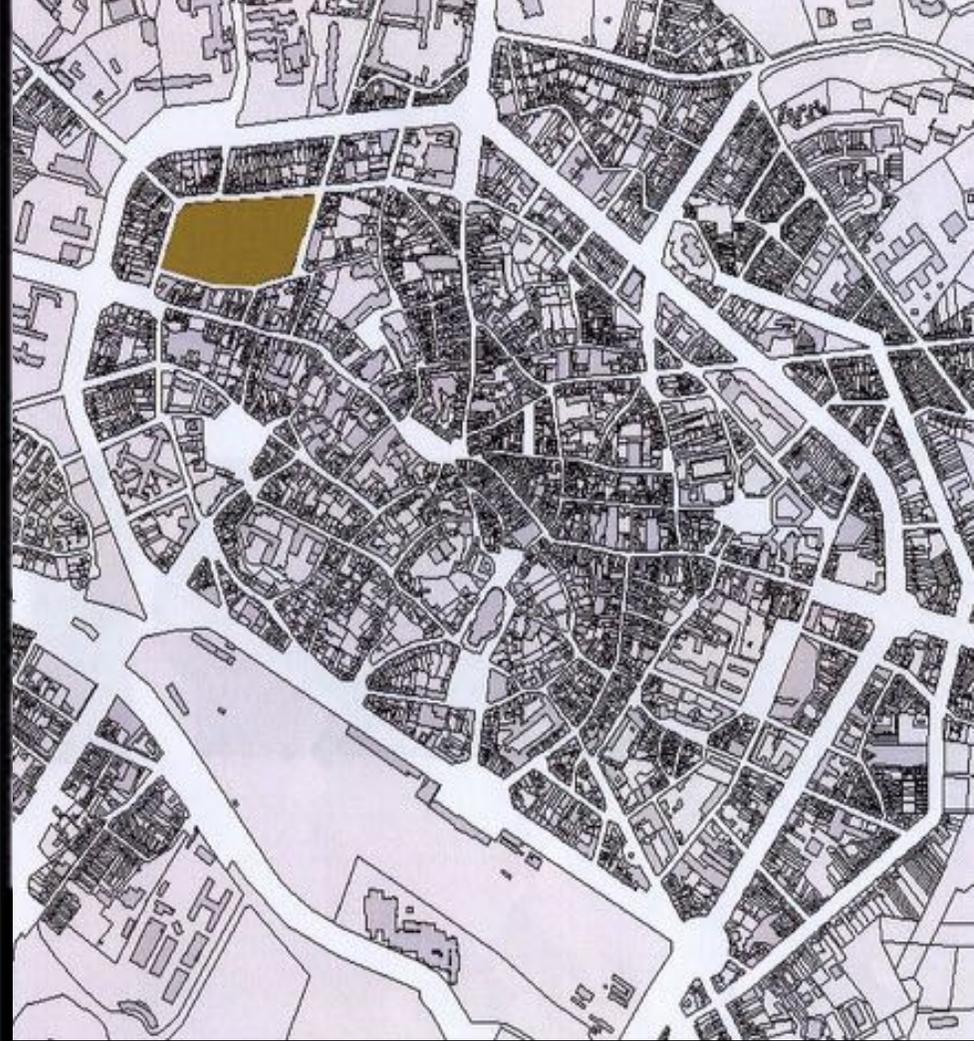
MONS - CASERNE LÉOPOLD — Entrée principale — Corps de garde

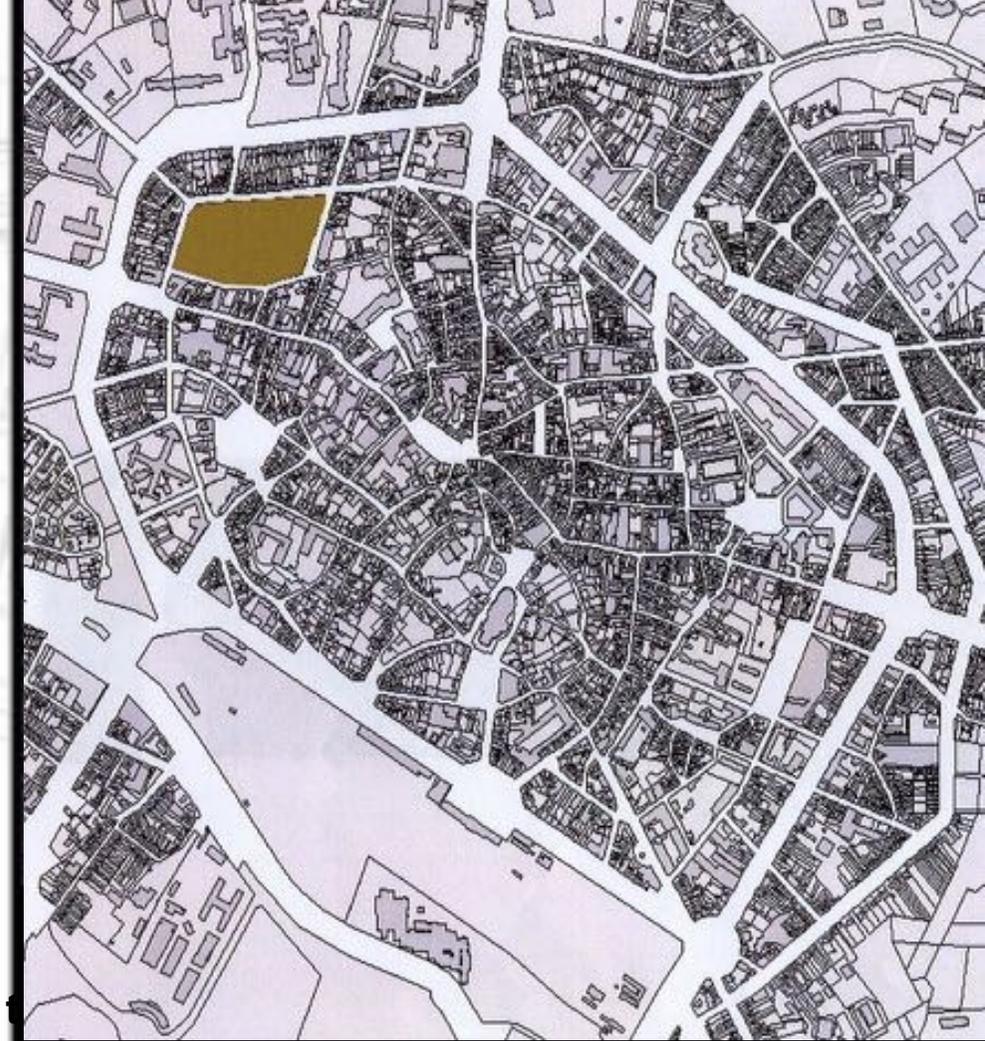
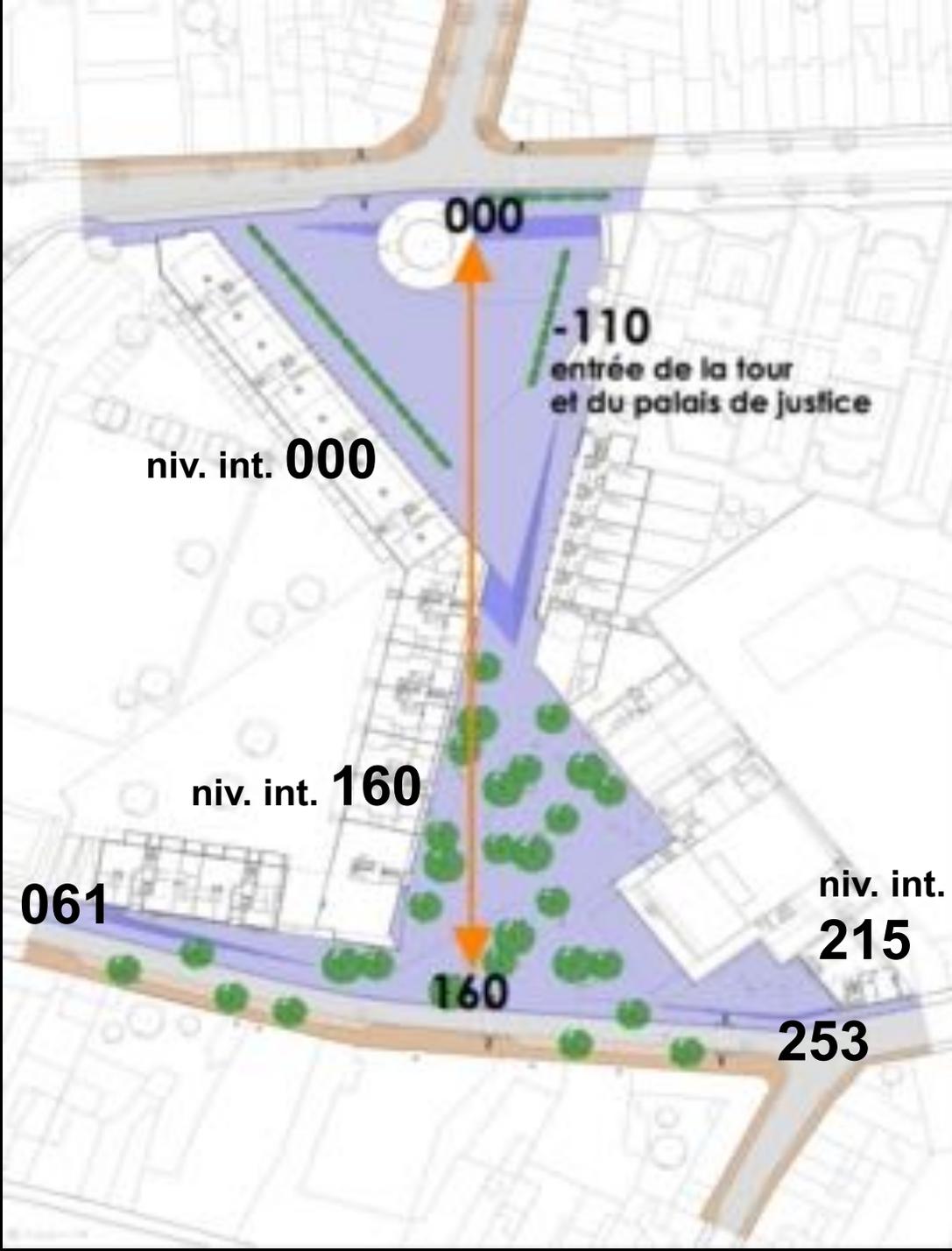


**SITE DE LA CASERNE LEOPOLD
À MONS**







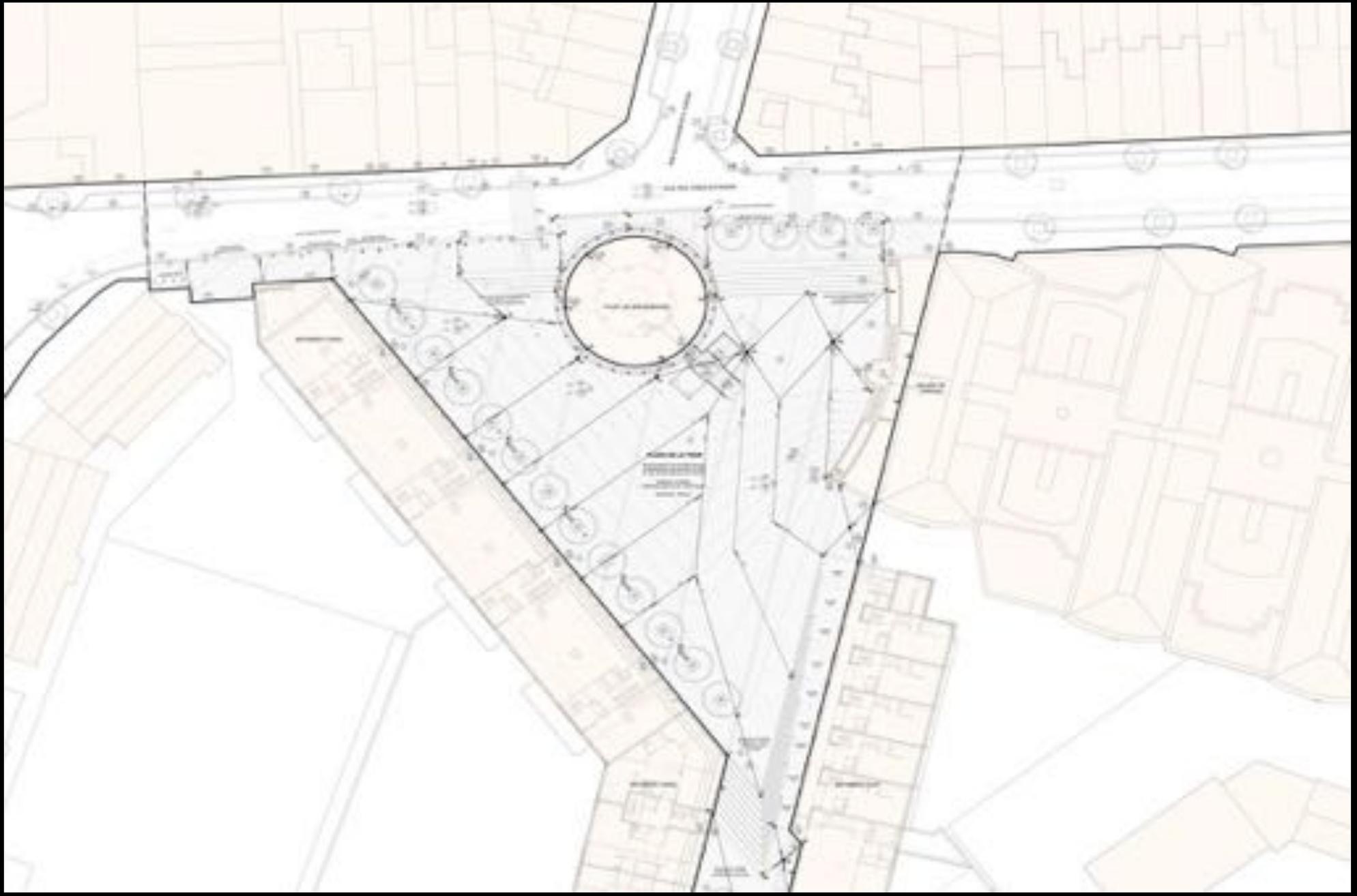






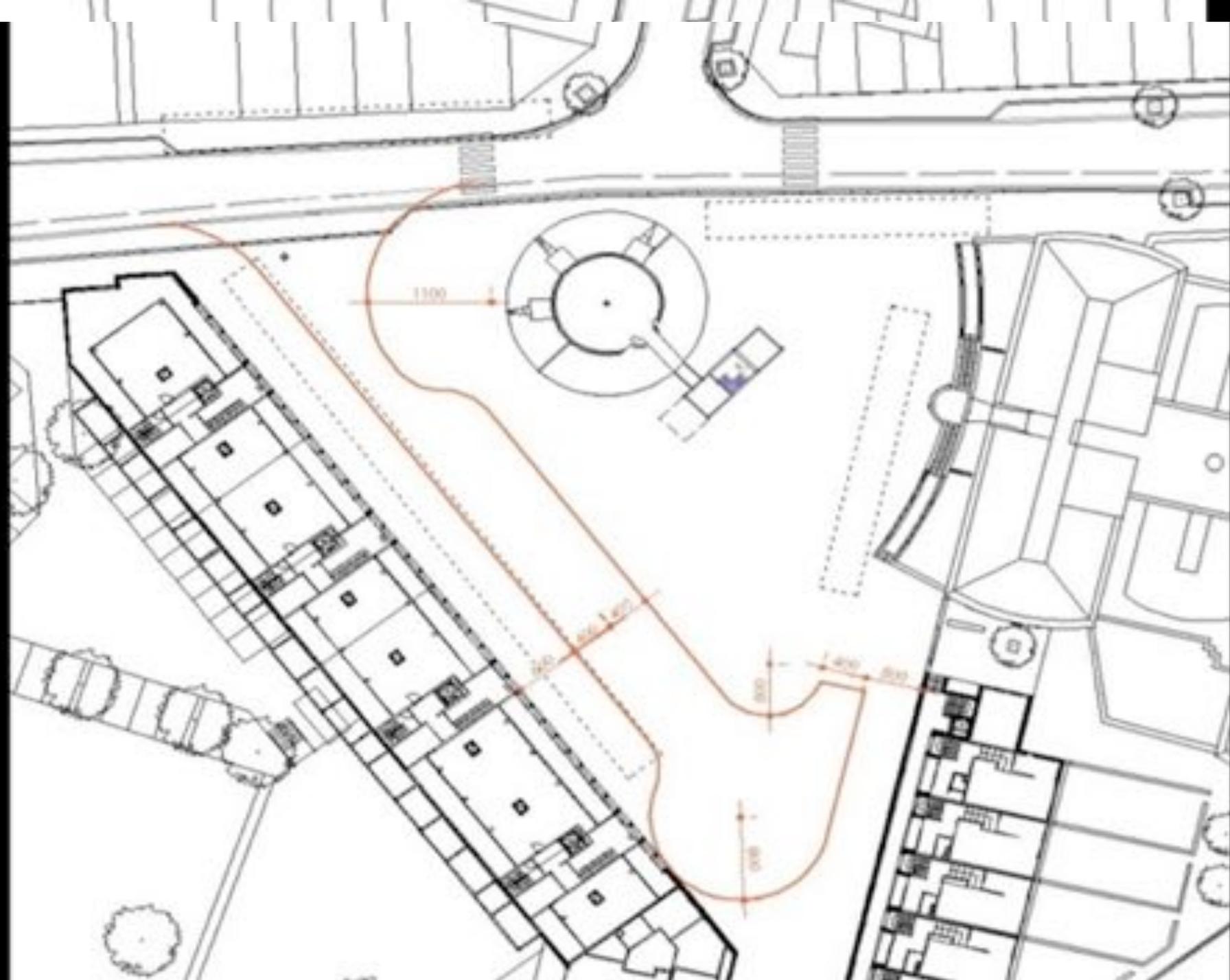


PROJET











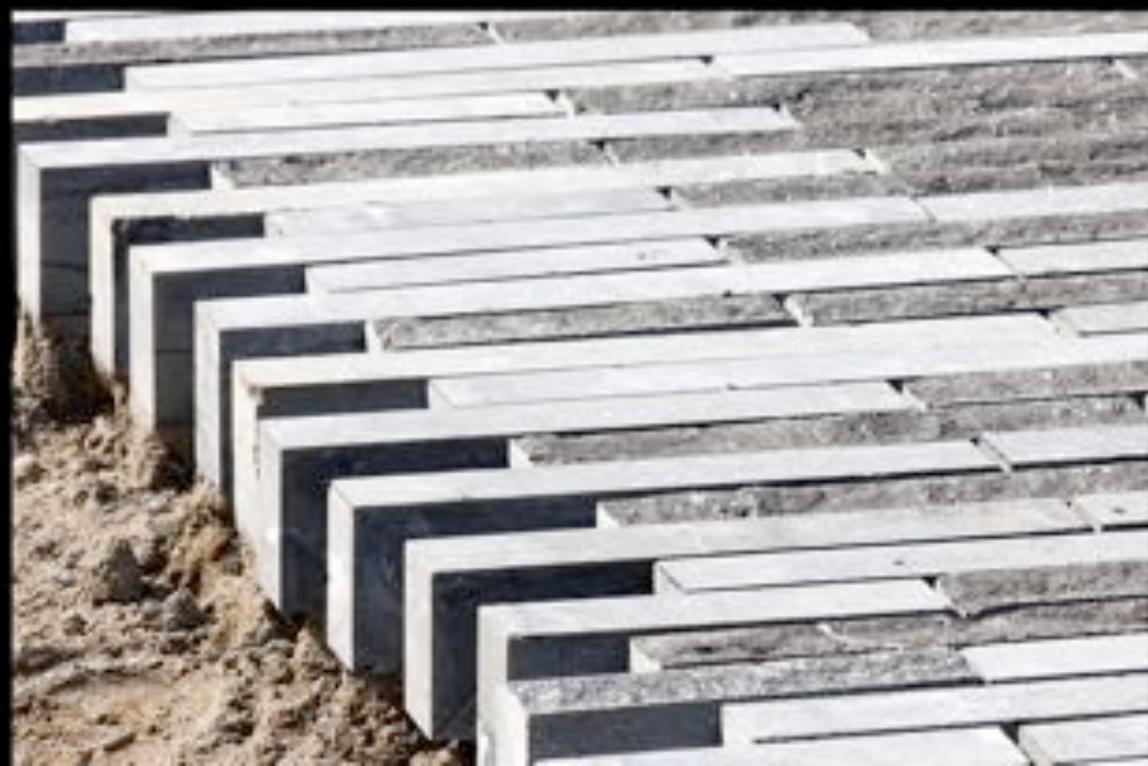














BXL100



BXL100



BXL100



BXL100



BXL100



BXL100



BXL100



BXL100



BXL100



BXL100



BXL100





bon après-midi ...